

Colloque interdisciplinaire organisé par
le programme *Intelligence des Patrimoines* du CESR
et THALIM, avec le soutien de FGO-Barbara
et de l'Agence nationale de la recherche

PUNK
is NOT
DEAD

Une histoire de la scène punk
en France (1976-2016)

Hyacinthe Belliot, Christophe Beaucourt
Luc Robène et Solveig Serre

www.pind.univ-tours.fr

La scène punk en France

(1976-2016)

**work
in progress 3**

Colloque interdisciplinaire

12 octobre 2019
FGO-Barbara
1 rue de Fleury
75018 Paris

→ Entrée libre

IS N
DEAD



La scène punk en France (1976-2016)

work in progress 3

Au moment d'entrer dans sa quatrième année, le projet PIND (Punk is not dead. Une histoire de la scène punk en France, 1976-2016) fait le bilan du travail accompli et trace les perspectives futures.

10h-10h15

OUVERTURE

par
MARIE GAILLE et
ALAIN SCHAFFNER

10h15-11h

LES TRÈS RICHES HEURES DU PROJET PIND (2018-2019)

LUC ROBÈNE et
SOLVEIG SERRE
**Une dynamique, une
équipe, des résultats**

*Écrire l'histoire de la scène
punk en France : entre scènes
locales et axes thématiques*
Avec la participation de
Claude Chastagner, Estelle
Girard, Laurent Grün,
Sidonie Mangin, Olivier
Migliore, Audrey Tuillon
Demésy, Christophe
Pécout, Pierre Raboud, Luc
Robène et Solveig Serre

11h15-13h

À LA CROISÉE DES CHEMINS (part 1)

👤 François Guillemot

📺 Projection d'archives de l'INA

CHRISTOPHE BECKER
*Klaus Maeck et son
magasin punk en RDA*

SAMUEL ÉTIENNE
*Les scènes punks du bloc de
l'Est vues à travers les fanzines
(période 1970's-2010's)*

FLAVIEN BERTRAN
DE BALANDA
*Une réalité pour rien. Camera
Silens dans le texte*

14h-14h30

🎷 Solo LIONEL MARTIN
MAD SAX pour la sortie
du LP *Bunktilt & Steve
Mackay dig The Stooges*
(label Ouch Records)

14h30-15h15

PIECES OF MY LIFE

Entretien avec MARC DUFAUD
par Luc Robène et Solveig Serre

15h30-17h

À LA CROISÉE DES CHEMINS (part 2)

👤 Olivier Migliore

📺 Projection d'archives de l'INA

LAURENT GRÜN
*Questionner les idéologies
punk au regard du
concept de génération*

FRANÇOIS GUILLEMOT
*Le punk, l'invention
d'une musique populaire
et subversive ?*

MANUEL ROUX
*Le champ punk ? Réflexions
épistémologiques et
méthodologiques sur
la définition d'un objet
illégitime et insaisissable*

17h-17h30

📺 Punk Fan Club,
chapitre 2. *Chester*
Réalisation VOTO

17h30-18h

CONCLUSION : PIND EN DEVENIR

Avec la participation de
Laurent Grün, Olivier Mathios,
Marine Schütz, Audrey Tuillon
Demésy, Christophe Pécout,
Luc Robène et Solveig Serre

Et toute la journée, LA RUE
QUI T'EMMERDE revient pour
ses chansons libertaires à
tendance rééducatives.

PUNK IS NOT DEAD