

# JOURNÉE D'ÉTUDE PIND/EMESS

**AKIM DUALHACI, SOCIOLOGUE (EMESS, IRIS)  
ENQUÊTER SUR DES PRATIQUES ILLÉGITIMES EN TERRAIN MARGINAL  
EN FRANCE ET AUX ÉTATS-UNIS : DES BOXEURS AUX INTELLOS**

**JÉRÉMIE GAUTHIER, SOCIOLOGUE (U. DE STRASBOURG)  
WATCHING THE WATCHMEN : ENQUÊTER SUR LES CULTURES POLICIÈRES**

**ALEXANDRA ENA, RÉALISATRICE (CNRS IMAGES)  
FILMER LA SCIENCE : L'EXEMPLE DU DOCUMENTAIRE PUNK PAS MORT !**

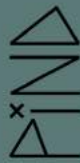
**CHOWRA MAKAREMI, ANTHROPOLOGUE (CNRS, IRIS)  
BRISER LA RELATION SAVOIR/POUVOIR : UNE RECHERCHE OFF-SITE  
SUR L'IRAN POST-RÉVOLUTIONNAIRE**

**PHILIPPE GONIN, MUSICOLOGUE (U. DE BOURGOGNE)  
LA PAROLE OBJECTIVE DU CHERCHEUR FACE AUX ACTEURS**

**DOMINIQUE BODIN, SOCIOLOGUE (UPEC)  
ADAPTER SA MÉTHODOLOGIE D'ENQUÊTE AU TERRAIN :  
D'UNE ÉVIDENCE SCIENTIFIQUE À UN ASPECT  
INCONTOURNABLE POUR TRAVAILLER  
AVEC DES POPULATIONS « DÉVIANTES » ?**

**ET TOUTE LA JOURNÉE,  
LES CHANSONS RÉÉDUCATIVES À TENDANCE  
LIBERTAIRE DE LA RUE QUI T'EMMERDE !**

**UNDERGROUND !  
ÉCRIRE L'HISTOIRE DU PUNK  
ET DES CULTURES ALTERNATIVES.  
APPROCHES TRANSVERSALES  
ET MÉTHODOLOGIQUES**



**LE SAMEDI 23 MARS 2019, DE 10H À 18H. FCB-BARBARA, 1 RUE FLEURY 75018 PARIS**